Future Image Photographic competition and Exhibition

Conditions of Entry

Exhibition consists of 02 sections and only digital images are accepted.

1. **Open section (Free theme / Colour or Monochrome)**
2. **Digital creations (Surrealistic images)**

Awards: NAPSL Gold, Silver & Bronze medals and 05 Certificates of Merit for each section

The exhibition is open only to Sri Lankan residents; however, an entry may be rejected when the organizers of the exhibition believe that the entry does not conform to exhibition rules and conditions.

Entries must originate as photographs (images captured of objects via light sensitivity) made by the entrant on photographic emulsion or acquired digitally. Images may be altered, either electronically or otherwise, by the maker and artwork or computer graphics created by the entrant may be incorporated if the photographic content predominates.

The entrant certifies that he is the sole owner of all the rights and elements on the image which he presents. The exhibition assumes no liability for any misuse of copyright.

Each entrant may submit a maximum of **four (04)** entries for each section.

Entry Fee : **Rs. 500/-** for a single section and **Rs. 1000/-** for both sections.

Entry fee may be paid through the Payment Gateway of the NAPSL website by Credit or Debit cards. Alternatively entry fee may be deposited to the **NAPSL** bank account **No: 102960999314** at **Sampath Bank Corporate branch** and a copy of the paying slip should be e-mailed to exhibition@napsl.com or sent with CD/DVDs containing images.

Entries without entry fee will not be judged.

The digital images in JPEG format may be uploaded through the NAPSL website www.napsl.com or sent in CD/DVDs. sRGB colour space is recommended.

The required maximum horizontal dimension is **1920 pixels** and the maximum vertical dimension is **1080 pixels** with a resolution of **300 dpi**.
maximum image file size is **2 MB.**
File name should be the image title.
Accepted images will be printed by the organizers for display and entrants may include separate high resolution image files (each file not more than 10 MB) if entries are sent in CD/DVDs.

Each image must have a unique title. Titles such as “**Untitled**” and “**No Title**” are not acceptable, nor are camera capture filenames or titles consisting of only numbers.

Downloadable entry form filled out and should be sent with CD/DVD to exhibition. Also it is recommended to fill the online entry form too.
Digital files will not be returned.
By virtue of submitting an entry, the entrant certifies the work as his own and permits the NAPSL to reproduce all or part of the entered material free of charge for publication and/or display in media related to the exhibition. This may include low resolution posting on a website.

The submission of entries signifies acceptance of the Conditions of Entry.

Entries sent by CD/DVDs may be handed over or postal mailed before closing date to:

Future Image Photographic Exhibition
National Association of Photographers-Sri Lanka,
290, D. R. Wijewardena Mawatha,
Colombo 10.

Closing Date for entries : 23rd September 2017

ජාතික ඡායාරූප ශිල්පීන්ගේ සංගමය - ශ්‍රී ලංකා

"FUTURE IMAGE" ඡායාරූප ප්‍රදර්ශණය හා තරගය - 2017

ඇතුල්වීමේ නීති සහ කොන්දේසි

ප්‍රදර්ශණය අංශ කින් 2සමන්විතය

1. විවෘත අංශය (ඒක වර්ණ හෝ වර්ණ .තේමාවක් නැත)
2. ඩිජිටල් නිර්මාණ (අධි යථාර්තවාදී ඡායාරූප)

ත්‍යාග:
සෑම අංශයකටම රන් රිදී සහ ලෝකඩ පදක්කම් ද කුසලතා සහතික 5 බැගින් ද ප්‍රදානය කෙරේ.

තරගය ඕනෑම ශ්‍රී ලාංකිකයෙකුට විවෘතය .එනමුත්, කිසියම් ඡායාරූපයක් තරග නීති සහ කොන්දේසිවලට අනුකූල නැතැයි තරග අනුග්‍රාහකයන්ට හැඟී ගිය ඕනෑම අවස්ථාවක තේරීමෙන් පසුව හෝ ප්‍රතික්ෂේප විය හැකිය.

සෑම අයදුම්කරුවෙකුටම එක් අංශයකට උපරිම වශයෙන් ඡායාරූප හතරක් (04) ඉදිරිපත් කල හැකිය .
සියලු නිර්මාණ ඡායාරූප ලෙස නිර්මාණය කල එනම් ආලෝක සංවේදීතාවය උපයෝගී කරගනිමින් සේයාපටල මත හෝ ඩිජිටල් සංවේදක මත අනාවරනය කරන ලද අරමුණුවල රූප විය යුතු අතර ඒවා ඩිජිටල් මාධ්‍ය මගින් ඉදිරිපත් කල යුතුය.

JPEG ගණයේ ඩිජිටල් ඡායාරූප sRGB වර්ණ පරාසය යටතේ ඉදිරිපත් කල යුතුය .නිර්දේශිත විභේදනය 300 dpi වන අතර ,උපරිම තිරස් මානය පික්සල් 1920ක්ද ,උපරිම සිරස් මානය පික්සල්1080 ක්ද වෙයි. ගොනුවක ප්‍රමාණය උපරිම වශයෙන් මෙගා බයිට් 2ක් (2 MB) විය යුතුය .
අයදුම්කරුවන් සිය ඡායාරූප NAPSL හි වෙබ් අඩවිය වන www.napsl.com හරහා අයදුම් පත්‍ර පුරවා උඩුගත (Upload) කල යුතුය.
තවද CD/DVD තැටි මගින්ද ඡායාරූප එවිය හැක. එසේ එවනු ලබන ඡායාරූප වල මුද්‍රණ තත්වයේ (උපරිම 10 MB) වෙනම ගොනුවක් අඩංගු කිරීම සුදුසුය. එමෙන්ම අයදුම් පත්‍රයේ මුද්‍රිත පිටපතක් ද ඒ සමග එවිය යුතුය.

සෑම ඡායාරූපයකටම එයටම සුවිශේෂී මාතෘකාවක් තිබිය යුතුය .ඡායාරූපයේ නම හෝ නමෙහි කොටසක් ලෙස "Untitled" සහ "No Title" වැනි වචන නොපැවතිය යුතුය .එසේම ඡායාරූපය ගන්නා මොහොතේදී කැමරාවේ සටහන්වන අංකමය ගොනු නමද (Camera File Name) ඡායාරූප මාතෘකාවක් ලෙස නොයෙදිය යුතුය.

තරගයට ඡායාරූප ඉදිරිපත් කිරීමෙන් අයදුම්කරුවන් ජාතික ඡායාරූප ශිල්පීන්ගේ සංගමය විසින් එය මුදල් නොගෙවා තරගයට අදාලව මාධ්‍ය තුල හෝවෙබ් අඩවියක පලකිරීමද ඇතුලත්ව ප්‍රදර්ශනය කිරීමට සහ ප්‍රකාශයට පත්කිරීමට එකගවෙයි .
ඡායාරූපයේ හිමිකරුවා අයදුම්කරුවාම විය යුතුය. බුද්ධිමය හිමිකම් අවභාවිතා කිරීම පිලිබඳ කිසිදු වගකීමක් සංගමය විසින් දරනු නොලැබේ.

ඇතුල්වීමේමේ ගාස්තු: එක් අංශයකට **රු-/500 .** වන අතර අංශ 2 ටම **රු-/1000 .** කි.

ඇතුල්වීමේ ගාස්තුව NAPSL හි වෙබ් අඩවිය වන www.napsl.com හි ගෙවීම් කවුලුව හරහා ක්‍රෙඩිට් හෝ ඩෙබිට් කාඩ් මගින් ගෙවිය හැක. එසේම සම්පත් බැංකුවේ ආයතනික ශාඛාවේ **ජාතික ඡායාරූප ශිල්පීන්ගේ සංගමයේ ගිණුම් අංක 102960999314** ට බැර කොට බැර පතෙහි පිටපතක් එවිය හැක.

ඇතුල්වීමේ ගාස්තුව රහිතව ඉදිරිපත් කරන ලද ඡායාරූප විනිශ්චයට ගනු නොලැබේ.

තරගයට ඡායාරූප අයදුම් කිරීම මගින් ඇතුලත්වීමේ නීති සහ කොන්දේසි පිලිගත් බවද ඇගවෙයි.
තැපැලෙන් හෝ අතින් ගෙනැවිත් දෙනු ලබන ඡායාරූප අවසාන දිනට පෙර පහත ලිපිනයට ලැබිය යුතුය.

ජාතික ඡායාරූප ශිල්පීන්ගේ සංගමය
290, ඩී. ආර්. විජේවර්ධන මාවත,
කොළඹ 10.

ඡායාරූප භාර ගන්නා අවසාන දිනය දා 23 සැප්තැම්බර් 2017

NAPSL “Future Image” Exhibition of Photography - 2017

ENTRY FORM (To be sent with CD/DVDs)

For Exhibition Use Only	
Reg. No.	

First Name: …………………………**Surname**………………….............

Photographic Honors: …………………………………………….…………..

e-mail: ……………………………………..............**Tel**:……….………….....

Address: ………………………………………………………..……………..

……………..………………………..………………………………………….

Please use English language for titles where possible. (Maximum 25 characters)
මාතෘකා සඳහා හැකි සෑම තැනකදීම ඉංග්‍රීසි භාෂාව පාවිච්චි කරන්න. (උපරිම අකුරු සංඛ්‍යාව 25)

OPEN Section

	Image Title	For Office Use	
1			
2			
3			
4			

DIGITAL CREATIONS Section

	Image Title	For Office Use	
1			
2			
3			
4			

Please cut and use the following label to send your parcels.

Future Image Exhibition

National Association of Photographers

290, D. R. Wijewardena Mawatha,

COLOMBO 10.